

Frédérique Mussat

23, rue Monge, 75005 Paris
01 43 26 94 13 / 06 64 29 01 05

mail@fredmussat.fr

Graphiste print & web

Portfolio : www.fredmussat.fr

● Compétences

- **Conception et réalisation graphiques** pour l'impression et le web : affiches, dépliants, plaquettes, catalogues, cartons d'invitation, habillages CD, identité visuelle/logos et déclinaisons, annonces Presse, PLV..., design, création et refonte de sites web, bannières, animations Flash
- **Logiciels utilisés** : *Xpress, InDesign, Photoshop, Illustrator, Flash, Dreamweaver*
- **Connaissance de la chaîne graphique**
- **Intégration web** (html, CSS)
- **Croquis et illustrations à main levée**

Domaine de prédilection : secteur culturel (labels de musique, musées, associations, théâtres, éditions...)

● Expérience professionnelle

Septembre à décembre 2012 - **Graphiste/maquettiste** à l'agence *Epicéum, Paris*.

29 et 30 mars 2012 - **Formatrice** à *CIFACOM, Montreuil*. Intervention en tant que jury de BTS

Octobre 2008 - Début d'activité en tant que **Graphiste indépendante**.

1995/2008 - **Graphiste** à l'*Atelier Pol Le Meur*, studio de création graphique (conception de maquettes et visuels, exécution de mises en pages, préparation et suivi pour l'impression, contact avec les clients).

● Formation

2007/2008 - Stage de **Graphiste Multimédia** à l'*Ecole Multimédia, Paris*.
Obtention d'un diplôme homologué niveau III (bac+2).

1993 - Stage de PAO en alternance à *Initiative Formation, Brest*.

1984/89 - Dessin/Peinture au *Cours Supérieur du Boulevard du Montparnasse*, atelier Mickaëlle Schatt.

1978 - Année probatoire à l'**Ecole des Beaux-Arts d'Avignon**.

1977 - Baccalauréat option 3 langues : Anglais, Allemand, Espagnol.

● Expérience complémentaire

- (1989 /1993) **Peinture et dessin** : Travail personnel et expositions individuelles et collectives.
- (1982/1989) **Arts appliqués** : Conception et réalisation de fresques pour *Alain Mikli Lunettes, Paris* et divers particuliers - Assistante à la réalisation de bijoux pour Patrick Rétif, créateur. Création de bijoux pour défilés de mode (*Martine Sitbon, Thierry Mugler, Emmanuel Ungaro, Claude Montana/Lanvin*). Contribution artistique sur divers courts-métrages (*Une femme dans la rue*, de Olivier Bourbeillon, *Aujourd'hui* de Pascale Breton et *La Rose de Paracelse* de Thierry Bourcy).